

Konzerte der Musiktage am Rhein



Kammermusikurs mit jungen internationalen Streichern, Pianisten, Bandmusikern und den Mainzer Virtuosi

11. - 21. August 2019

Vom 11. bis 21. August 2019 ist in der Landesmusikakademie in Neuwied Engers ein außergewöhnlicher Kammermusikurs zu Gast.

Anne Shih, u.a. Professorin für Violine an der Hochschule für Musik Mainz, führt in Engers ca. 50 junge, hoch talentierte Musiker aus aller Welt zusammen, die von einem Team internationaler Dozenten betreut werden.

Bei den „Musiktagen am Rhein“ handelt es sich um einen Intensivkurs für junge Musiker, der sich mit dem Solospiel und der Kunst des Zusammenspiels beschäftigt. Kammermusik und Ensemblespiel ist der beste und sicherlich schönste Weg, ein großartiger Musiker zu werden. Ob man von einer Solokarriere träumt, sich eine Orchesterstelle erhofft, die richtigen Leute für sein Kammermusikprojekt sucht oder sein erlangtes musikalisches Wissen später an jüngere Generationen weitergeben möchte, Übung und Praxis im Bereich des Ensemblespiels sollte ein fester Bestandteil jeder musikalischen Ausbildung sein.

Durch das Zusammenspiel mit Anderen wird die wichtigste Fähigkeit eines jeden Musikers benötigt und ausgebildet: zu hören und zu verstehen.

Während des Kurses wird täglich individueller Unterricht angeboten, der auf das Ensemble vorbereitet. Dazu kommen Coaching-Sessions, gemeinsame Proben und Auftrittsmöglichkeiten.



Erstmals sind neben Streichern und Pianisten auch junge Rockmusiker der iSCHOOL aus New York mit von der Partie, die u.a. bei Crossover-Konzerten zu hören sein werden.

Besondere Gäste sind der chinesische Komponist Xilin Wang, der als „Composer in residence“ vor Ort ist und dem ein Konzert als Komponistenportrait gewidmet ist, sowie der junge russische Ausnahmepianist Pavel Kolesnikov.

In täglichen Konzerten sollen die jungen Musiker aus China, Korea und den USA sich ausprobieren, Bühnenerfahrung in vielfältigen Situationen sammeln und ggf. erspüren, ob der Sprung ins professionelle Musikerleben vorstellbar ist.

Außerdem stellen sich die Dozenten den jungen Musikern und der Öffentlichkeit musikalisch vor.

Zu folgenden Konzerten ist die interessierte Öffentlichkeit bei freiem Eintritt herzlich eingeladen:

Montag, 12.08.2019, 19:30, St. Martin Engers

Eröffnungskonzert

Mainzer Virtuosi und int. Solisten mit Werken von Vivaldi, Mendelssohn und Arutunian

Dienstag, 13.08.2019, 17:00, Pianohaus Thilemann

Rising Stars

Mittwoch, 14.08.2019, 19:30, Aula des Heinrich-Hauses

Dozentenkonzert

mit Werken u.a. von Beethoven und Strauß

Donnerstag, 15.08.2019, 19:00, Schloss Burg Namedy

Sommernachtstraum Open Air

Mainzer Virtuosi und int. Solisten mit Werken von Mendelssohn, Mozart und Vivaldi

Freitag, 16.08.2019, 19:30, Aula des Heinrich-Hauses

Crossingover - Classical Masterpieces within Popular Songs

Samstag, 17.08.2019, 19:00, Görreshaus Koblenz

Komponistenportrait Xilin Wang

mit Generalmusikdirektor Uwe Sander

Sonntag, 18.08.2019, 11:00, Matthias-Kapelle Kobern-Gondorf

Himmliche Klänge mit den Mainzer Virtuosi und int. Solisten

Sonntag, 18.08.2019, 17:00, Roentgen-Museum Neuwied

Pavel Kolesnikov in Rezital

mit Werken von Chopin, Beethoven, Schumann und Debussy

Montag, 19.08.2019, 19:00, Gießhalle Bendorf-Sayn

Avengers! The Trial of Thanos Evil

Dienstag, 20.08.2019, 19:30, Aula des Heinrich-Hauses

Abschlusskonzert

mit allen Teilnehmern des musikalischen Sommercamps

Der Eintritt zu allen Konzerten ist frei.

Zusätzlich spielen junge Musiker am 14. August um 15 Uhr während der Öffnungszeiten auf Schloss Stolzenfels.

Vielen Dank allen, die für die Konzerte wunderbare Orte zur Verfügung gestellt haben.
Verweilen Sie dort bei inspirierender Musik.

Informationen zu den einzelnen Programmen sind demnächst abrufbar unter
www.landesmusikakademie.de